



국제예술대학교

Kukje University of Arts

우편 06051 서울특별시 강남구 도산대로 30길 47 / www.kua.ac.kr

수신 : 전국 미용 관련 학교, 학원, 아카데미, 교육기관 및 업체
참조 : 전국 미용 관련 학교, 학원, 아카데미, 교육기관, 업체 교사 및 담당자
제목 : 2024 국제예술대학교 글로벌 K-뷰티 콘테스트 안내

1. 귀 기관의 무궁한 발전을 기원합니다.
2. 국제예술대학교에서 주관하여 뷰티산업의 발전에 기여하는 뷰티인재의 양성과 발굴을 도모하기 위해 ‘2024 국제예술대학교 글로벌 K-뷰티 콘테스트’를 아래와 같이 개최하고자 하오니 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

- 아 래 -

- 대회명 : 2024 국제예술대학교 글로벌 K-뷰티 콘테스트
- 주최 및 주관 : 국제예술대학교 뷰티아트과
- 후원 : 국제예술대학교 총장, 크리스찬쇼보뷰티아카데미, IBR뷰티아카데미, SBS아카데미뷰티스쿨, MBC아카데미뷰티, KBS아트비전미용학원, 애플리에뷰티아카데미, 워너비뷰티아카데미, 에르모소뷰티직업전문학교, 올댓뷰티아카데미, 경민미용학원, MBA뷰티아카데미, 청담더뷰티미용학원, 수인뷰티아카데미, BTS미용학원, 엔비뷰티아카데미, 아름다운사람들미용학원, 메가스터디뷰티아카데미
- 장소 : 국제예술대학교 3별관
- 공모 분야 : 헤어, 메이크업, 피부, 네일, 왁싱, 스킨아트, 창작 자유 응모 등
- 참가 대상 : 뷰티전공 학생(중고등)부, 대학부, 뷰티 관련 종사자 일반부 (나이 제한 없음)
- 신청접수기간 : 2024년 7월 22일 (월요일) ~ 2024년 8월 9일 (금요일) 18시까지
- 작품제출기간 : 2024년 7월 22일 (월요일) ~ 2024년 8월 9일 (금요일) 18시까지
- 작품 포토 및 영상 제출 : e-mail 제출 (bta@kua.ac.kr) / 규정 붙임 확인
- 입상자 발표 : 2024년 8월 13일 (화요일), 각 기관 공문
- 시상내역 : 국제예술대학교 총장상 장학증서, 그랑프리 장학증서, 국회의원상, 서울특별시장상, 최우수상, 금상, 은상, 동상, 아트상



국제예술대학교
Kukje University of Arts

총장 김정권 직인생략

- 참가비 : 학생 (중고등)부 60,000원, 대학부, 일반부 80,000원
- 납부처 : 신한은행 140-010-740722 / 예금주 : 국제예술대학교
- 문 의 : 국제예술대학교 뷰티아트과 070-8860-8197

※ 붙임 : 참가방법 및 신청기간, 작품 제출 규정, 참가 신청서, 시상내역, 부문별 제출 규정, 작품 설명지(제출용)

제출서류는 <https://vvd.bz/c8JC> 에서 다운로드 및 작성 후 제출

- 붙임 p.3 참가방법 및 신청기간, 작품 제출 규정
- 붙임 p.5 참가 신청서 (제출용은 다운로드 및 작성 후 제출)
- 붙임 p.6 시상내역
- 붙임 p.7 부문별 제출 규정
- 붙임 p.16 작품 설명지 (제출용은 다운로드 및 작성 후 제출)



국제예술대학교

Kukje University of Arts

총장 김정권 직인생략

■ 참가 방법 및 신청기간

○ 작품 및 영상 규정안내 : 부문별 제출 규정 다운로드 (<https://vvd.bz/c8JC>)

○ 신청기간 및 심사발표 일정:

구 분	기 간
접수 기간 작품 및 영상 제출	2024년 7월 22일 (월요일) ~ 2024년 8월 9일 (금요일) 18시까지
심사 발표	2024년 8월 13일 (화요일)

○ 접수방법: 참가신청서 다운로드 (<https://vvd.bz/c8JC>)

○ 이메일 접수 (bta@kua.ac.kr)

○ 참 가 비

구 분	종 목	내 용	비 고
2024 국제예술대학교 글로벌 K-뷰티 콘테스트	헤어, 메이크업, 피부, 네일, 왁싱, 스킨아트	학생(중고등)부: 6만원	참가 신청서 작성
		일반부, 대학부: 8만원	

○ 참가비용 : 접수 마감일 2024년 8월 9일 (금요일) 18시까지 납부

○ 입금계좌 : 신한은행 140-010-740722

○ 예 금 주 : 국제예술대학교

○ 참가문의 : Tel. 070-8860-8197

○ 심사기준

• 헤어, 메이크업, 네일 부문 :

주제 적합성, 완성도, 연출성(예술성), 창의성, 심미성, 트렌드, 테크닉, 균형성(조화), 숙련도 등을 종합적으로 표현한 작품.

• 피부, 왁싱 부문 :

제품선택 적절성, 테크닉 동작의 정확성, 유연성, 속도, 방향, 리듬감, 수행 능력, 숙련도, 준비사항 및 위생 등을 준수한 작업과정.

• 스킨아트 :

심미성, 테크닉, 숙련도, 완성도, 제품선택 적절성, 균형성(조화), 준비사항 및 위생 등을 준수한 작업과정.

■ 작품 제출 규정

- 작성오류로 발생한 분쟁에 대해서는 시행기관이 책임지지 않음.
- 참가 신청서 : 소속, 출전종목, 작품명, 이름, 생년월일, 연락처 정확히 기재하여 이메일 제출 (파일명 예시 : 참가신청서+소속명)
- 작품 설명지 : 출전분야+종목부문+종목상세+소속+이름
(파일명 예시 : 헤어+퍼머넌트+창작퍼머넌트웨이브+국제예술대학교+홍길동)
- 사진촬영 규정 : 화질 해상도 최소 300dpi이상, JPEG 파일형식으로 제출.
- 작품 배경 및 사진 : 「부문별 제출규정」의 「제출방법」 확인
(사진 파일명 예시 : 헤어+퍼머넌트+창작퍼머넌트웨이브+국제예술대학교+홍길동)
- 영상촬영 규정 : 전체영상 3분 이내 4배속 편집 제출 (500MB 이내 편집, mp4형식).

※ 유의사항

- 대회 접수 후 참가비용 환불 불가함.
- 참가자 실명 접수 원칙으로 함.
- 타 대회 출품작, 영상물 및 작품 도용된 사례에 해당되는 경우 수상에서 취소될 수 있음. 이와 관련된 법적 분쟁이 발생할 경우 모든 책임은 제출자에게 있음.

※ 내부사정에 따라 변동될 수 있음.

■ 시상내역

시 상 명	종목	인원	시 상 내 역
국제예술대학교 총장상	헤어	전체 종목 중 기능대회부 각 1명 총 4명	국제예술대학교 총장상/ 장학증서 / 메달 / 트로피
	메이크업		
	피부		
	네일		
그랑프리	헤어	각 종목별 기능대회부 각 1명 / 총 4명	그랑프리 / 장학증서 / 메달 / 트로피
	메이크업		
	피부		
	네일		
국회의원상	헤어	각 종목별 기능대회부 각 1명 / 총 4명 ※국회의원의 검토사항에 따라 상장 갯수는 달라질 수 있음.	국회의원상 / 상품 / 메달 / 트로피
	메이크업		
	피부		
	네일		
서울특별시장상	헤어	각 종목별 기능대회부 각 1명 / 총 4명 ※협조 사항에 따라 유동적임.	서울특별시장상 상품 / 메달 / 트로피
	메이크업		
	피부		
	네일		
최우수상	헤어	각 종목별 기능대회부 각 1명	협회 최우수상 상품 / 메달 / 트로피
	메이크업		
	피부		
	네일		
금상	각 종목	참가인원에 따라 수상인원 다를 수 있음	상장 / 메달
은상		참가인원에 따라 수상인원 다를 수 있음	
동상		참가인원에 따라 수상인원 다를 수 있음	
아트상		참가인원에 따라 수상인원 다를 수 있음	

■ 부문별 제출 규정

○ 헤어부문

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법
헤어	국가과정 미용사 (일반)	두피 스케일링 및 백(뒤) 샴푸	- 국가기술자격 실기시험 과제별 기준에 따름.	모델	- 영상 : 3분 이내 4배속, 500MB 이내, mp4파일형식
		헤어 커트, 블로 드라이, 롤 세팅, 헤어 퍼머넌트 웨이브, 헤어 컬러링 중 택 1		마네킹	- 흰색배경 촬영 필수. - 사진 : 작품 전, 후, 좌, 우 사진 촬영 (총 4장)
	퍼머넌트	헤어 퍼머넌트 웨이브 (기본형9등분/혼합 형 중 택 1)	- 사전블로킹 및 모발염색 금지 - 헤어길이 : 레이어드 커트	마네킹	- 흰색배경 촬영 필수. - 사진 : 작품 전, 후, 좌, 우 사진 촬영 (총 4장)
		창작 퍼머넌트 웨이브	- 블로킹, 와인딩, 룯드 제한 없이 작품주제에 따른 자유 스타일링 연출 - 통가발만 허용, 덧가발 사용 금지 - 장신구, 오브제, 의상 사용 가능	마네킹	- 흰색배경 촬영 필수. - 사진 : 작품 전, 후, 좌, 우 사진 촬영 (총 4장) - 작품 설명지 제출
	커트	스파니엘, 이사도라, 그래쥬에이션, 레이어 중 택 1	- 마네킹 모발 적신상태 - 통가발과 덧가발 모두 사용 가능 - 원랜스 커트일 경우 외각 선의 흐름, 각도에 따른 단차가 있도록 함.	마네킹	- 흰색배경 촬영 필수. - 사진 : 작품 전, 후, 좌, 우 사진 촬영 (총 4장)
		창작 커트	- 작품주제에 따른 자유 스타일링 연출 - 통가발과 덧가발 모두 사용 가능 - 헤어컬러링, 스타일링 제품 사용 가능 - 장신구, 오브제, 의상 사용 가능	마네킹	- 흰색배경 촬영 필수. - 사진 : 작품 전, 후, 좌, 우 사진 촬영 (총 4장) - 작품 설명지 제출

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법
헤어	전통 고전머리	쪽머리, 새앙머리, 어여머리, 퓨전고전머리 중 택 1	<ul style="list-style-type: none"> - 모발염색, 컬러스프레이 사용 불가 - 작품주제에 따른 자유 스타일링 연출 - 장신구, 오브제, 의상 사용 가능 	마케팅	<ul style="list-style-type: none"> - 흰색배경 촬영 필수. - 사진 : 작품 전, 후, 좌, 우 사진 촬영 (총 4장) - 작품 설명지 제출
	컨슈머아트		<ul style="list-style-type: none"> - 탈색, 염색 2개 이상 사용 - 드라이 사용 가능 - 장신구, 오브제, 의상 사용 가능 	마케팅	
	헤어바이나이트		<ul style="list-style-type: none"> - 헤어피스 최대 3개 까지 사용 가능 - 헤어피스가 모발표면 40% 이상 덮어서는 안됨. - 드라이 사용 가능 - 장신구, 오브제, 의상 사용 가능 	마케팅	

○ 메이크업 부문

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법
메이 크업	국가과정 미용사 (메이크업)	뷰티메이크업, 시대메이크업, 캐릭터메이크업 중 택 1	- 국가기술자격 실기시험 과제별 기준에 따름.	모델	- 흰색배경 촬영 필수. - 사진 : 모델 정면(눈감 은 모습, 눈뜩 모습), 좌, 우 사진촬영 (총 4장)
		속눈썹 연장, 수염 중 택 1		마네킹	- 사진: 전체사진 정면, 좌, 우 사진 (총 3장)
	창작 메이크업	뷰티 메이크업	- 아트웨딩, 보그 (커버)메 이크업 중 선택 1 - 작품주제에 따른 뷰티 메이크업 연출 - 장신구, 오브제, 의상 사 용 가능	모델	- 흰색배경 촬영 필수. - 사진 : 모델 정면(눈감 은 모습, 눈뜩 모습), 좌, 우 사진촬영 (총 4장) - 작품 설명지 제출
		트렌드 메이크업	- 작품주제에 따른 트렌드 메이크업 연출 - 장신구, 오브제, 의상 사용 가능	모델	
		웨딩 메이크업	- 작품주제에 따른 웨딩 메 이크업 연출 - 이미지에 맞는 헤어 및 패션스타일링 허용 - 장신구, 오브제, 의상 사 용 가능	모델	
		캐릭터 메이크업	- 작품주제에 따른 캐릭터 메이크업 연출 - 이미지에 맞는 헤어 및 패션스타일링 허용 - 장신구, 오브제, 의상 사 용 가능	모델	
		환타지 메이크업	- 작품주제에 따른 환타지 메이크업 연출 - 장신구, 오브제, 의상 사 용 가능	모델	
		특수분장	- 작품주제에 따른 특수분 장 연출 - 장신구, 오브제, 의상 사 용 가능	모델	

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법
메이크업	창작 메이크업	무대분장	<ul style="list-style-type: none"> - 작품주제에 따른 스테이지, 영화, 무대공연을 위한 무대 분장 연출 - 장신구, 오브제, 의상 사용 가능 	모델	<ul style="list-style-type: none"> - 흰색배경 촬영 필수. - 사진 : 모델 정면 (눈감은 모습, 눈뜬 모습), 좌, 우 사진 촬영 (총 4장) - 작품 설명지 제출
	뷰티 스타일링	모던, 로맨틱, 액티브, 에스닉, 매니쉬, 내추럴, 클래식, 엘레강스, 아방가르드 중 택 1	<ul style="list-style-type: none"> - 작품주제에 따른 뷰티스타일링 연출 - 장신구, 오브제, 의상 사용 가능 	모델	
	아트마스্ক		<ul style="list-style-type: none"> - 작품주제에 따른 아트마스্ক에 자유 연출 - 에어브러쉬 사용 가능 - 장신구, 오브제 사용 가능 	아트 마스্ক	
	바디페인팅		<ul style="list-style-type: none"> - 작품주제에 따라 바디페인팅 자유 연출 - 에어브러쉬 사용 가능 - 장신구, 오브제 사용 가능 	토르소 혹은 모델	
	메이크업일러스트		<ul style="list-style-type: none"> - 작품주제에 따른 자유 연출 - 일러스트 재료 및 오브제 사용 자유 - 패턴지 양식 자유 	패턴지 자유	

○ 피부 부문

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법
피부	국가과정 미용사 (피부)	얼굴관리 중 클렌징, 눈썹정리, 딥클렌징, 팩관리, 마스크 관리 중 택 1	- 국가기술자격 실기시험 과제별 기준에 따름.	모델	- 영상 : 3분이내 4배속, 500MB 이내, mp4파일형식
	스웨디쉬 매뉴얼테크 닉	얼굴, 팔, 다리, 등, 복부 중 택 1	- 손을 이용한 선택부위에 적 절한 스웨디쉬 매뉴얼테크닉 관리 시행	모델	
	립프를 이용한 피부관리	립프를 이용한 얼굴관리	- 손을 이용한 선택부위에 적 절한 립프관리 시행	모델	
	한국형 피부관리	얼굴, 팔, 다리, 등, 복부 중 택 1	- 손을 이용한 선택부위에 적 절한 한국형 피부관리 시행	모델	
	발 관리	발 반사구를 이용한 매뉴얼테크닉, 정맥매뉴얼테크 닉 중 택 1	- 발 반사구를 이용한 발 관리 시행 (한쪽 발) - 손을 이용하여 다리 부위에 정맥 매뉴얼 테크닉 시행 (한쪽 다리)	모델	
	아로마 테라피	얼굴, 팔, 다리, 등, 복부 중 택 1	- 아로마오일을 이용하여 적절 한 아로마테라피 관리 시행	모델	
	창작 테라피	얼굴, 팔, 다리, 등, 복부 중 택 1	- 테크닉, 도구 선택 제한 없음 - 선택부위 제한 없음 (한 부 위만 선택)	모델	

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법
피부	뷰티 테라피	뱀부테라피	- 뱀부를 이용하여 선택부위에 적절한 뱀부테라피 시행 - 선택부위는 얼굴, 팔, 다리, 등, 복부 중 택 1	모델	- 영상 : 3분 이내 4배속, 500MB 이내, mp4파일 형식
		스톤테라피	- 스톤을 이용하여 선택부위에 스톤테라피 시행 - 선택부위는 얼굴, 팔, 다리, 등, 복부 중 택 1	모델	
		타이테라피	- 타이 매뉴얼테크닉을 이용하여 선택부위에 적절하게 관리 시행 - 선택부위는 얼굴, 팔, 다리, 등, 복부 중 택 1	모델	
		이혈테라피	- 귀의 혈자리를 이용한 적절한 관리 시행	모델	

○ 네일 부문

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법
네일	국가 과정 미용사 (네일)	매니큐어, 젤매니큐어 중 택 1	<ul style="list-style-type: none"> - 국가기술자격 실기시험 과제별 기준에 따름. - 컬러링: 폴코트, 프렌치, 딥프렌치, 그라데이션 중 택 1 - 젤 매니큐어: 선마블링, 부채꼴 마블링 중 택 1 - 다섯 손가락 모두 시행 	모델 혹은 인조손	<ul style="list-style-type: none"> - 흰색 혹은 검은색 배경 촬영 필수 - 사진 : 작품 정면, 앞면 (단면), 측면 사진 (총 3장)
		페디큐어	<ul style="list-style-type: none"> - 국가기술자격 실기시험 과제별 기준에 따름. - 폴코트, 딥프렌치, 그라데이션 중 택 1 - 다섯 발가락 모두 시행 	모델 혹은 인조손	
	팁 오버레이	젤, 실크, 아크릴 중 택 1	<ul style="list-style-type: none"> - 팁 부착 후 오버레이 - 모델의 자연손톱 1mm이하의 라운드 또는 오발(oval)형태로 준비 - 연장된 프리에지 길이 중심 기준으로 0.5~1mm미만 - 프리에지 C-커브는 원형의 20 ~ 40% 비율 - 스퀘어 모양 유지 - 다섯 손가락 모두 시행 	모델 혹은 인조손	
	원톤 스컬프처	젤, 아크릴 원톤 중 택 1	<ul style="list-style-type: none"> - 투명 또는 핑크 원톤 - 국가기술자격에 준함 	모델 혹은 인조손	
	프렌치 스컬프처	아크릴	<ul style="list-style-type: none"> - 화이트, 핑크, 클리어 중에 리퀴드(모노머) 사용 - 국가기술자격에 준함 	모델 혹은 인조손	
	네일 랩 익스텐션	실크 랩	<ul style="list-style-type: none"> - 실크랩, 네일글루, 젤글루, 필러 파우더 사용 - 국가기술자격에 준함 	모델 혹은 인조손	

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법	
네일	살롱아트	네일, 페디 중 택 1	- 인조팁 5개 사용 - 2가지 이상의 기법을 사용하여 자유롭게 표현	인조팁	- 흰색 혹은 검은색 배경 촬영 필수 - 사진 : 작품 정면, 측면 사진 (총 2장) - 작품 설명지 제출	
	스톤아트	네일, 페디 중 택 1	- 파츠, 스톤을 이용한 아트 연출 - 인조팁 5개 사용	인조팁		
	평면아트		- 아크릴 물감 및 네일용 컬러를 활용하여 평면 아트 연출 - 인조팁 5개 사용 - 팁 길이 15cm 이하 - 팁 섀입(모양) 자유 - 팁 사이즈 각각 다르게 사용	인조팁		
	창작아트		- 주제 자유 연출 - 오브제 사용가능 - 독창적인 창작아트 연출	인조팁		
	판타지 네일아트	평면, 3D 중 택 1	- 주제 자유 연출 - 아크릴 파우더, 젤 중 택 1 - 평면 또는 3D 아트 연출 - 오브제 사용가능	인조팁		
	네일 일러스트		- 주제 자유 연출 - 프리에지 최대 3cm까지 - 일러스트 재료 및 오브제 사용 자유 - 패턴지 양식 자유	패턴지 자유		- 사진 : 작품 전체사진 1장, 디테일 컷 1장 (총 2장) - 작품 설명지 제출

○ 왁싱 부문

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법
왁싱	왁싱 (소프트, 하드, 슈가링)	바디 왁싱	- 팔, 다리는 한쪽만 시행 - 국가기술자격에 준함	모델	- 영상 : 3분이내 4배속, 500MB 이내, mp4파일형식
		페이스 왁싱	- 눈썹, 이마, 인중 중 택 1 - 페이스(눈썹) 왁싱은 양쪽 시행		

○ 스킨아트 부문

분야	종목부문	종목상세	세부내용	작업대상	제출방법
스킨 아트		반영구	- 눈썹, 아이라인, 입술 중 택 1 - 자유 연출	고무원	- 영상 : 3분이내 4배속, 500MB 이내, mp4파일형식
		두피문신	- 두피 부위 범위 (가로 1cm×세로 1cm) - 자유 연출	고무원	

■ 작품 설명지 (다운로드 및 작성 후 제출)

2024 국제예술대학교 글로벌 K-뷰티 콘테스트 작품 설명지

출 전 분 야	
출 전 종 목	
주 제	
작 품 설 명	
작 품 사 진	

국제예술대학교 귀중